

“Tejiendo vínculos”

Devolución.

En este caso reflexionar sobre la devolución es acertado, permite complejizar el modo de entender la relación entre Convivencia y Participación. En este proceso la devolución emerge como un analizador de estos dos modelos de prácticas. Este modo de hacer permite pensar en los resultados de los talleres como construcción de conocimiento útil para todas y todos los involucrados.

- **Objetivo General:**

- Comprender en términos saludables, como se construyen los procesos de convivencia comunitaria a partir de la apropiación del espacio público en la Cooperativa de viviendas COVIREUS ubicada en el barrio de Palermo en la ciudad de Montevideo Uruguay.

- **Objetivos Específicos:**

- Recuperar narrativas que permitan ubicar los elementos históricos culturales centrales de la convivencia y la apropiación del espacio público y sus formas de expresión presentes en la Cooperativa de viviendas COVIREUS.
- Identificar la relación existente entre la apropiación del espacio público y la convivencia con base en los relatos y los elementos histórico-culturales.
- Considerar divergencias y convergencias de los significados de convivencia y apropiación del espacio público en la Cooperativa de viviendas COVIREUS .

- Palabras Clave:

Convivencia comunitaria, vínculos saludables, territorio, apropiación, espacio público

Planificación del taller:

- ✓ Parte 1: Presentación y juego de bienvenida con botellas (rompe-hielo).
- ✓ Parte 2: Habitando la cooperativa (dinámica con una piola en el suelo)
- ✓ Parte 3: Rueda de integración (El Pericón Nacional)
- ✓ Parte 4: Subdivisión en 4 grupos identificados en las 4 etapas de la vida.

El objetivo de la parte 4 como dinámica central, propuso a cada grupo discutir sobre cuáles son las problemáticas y las fortalezas en la convivencia de su estación. Luego cada una de las estaciones representadas por los grupos de la niñez la adolescencia la adultez y la tercera edad, presentaron su resumen con el agregado de una construcción artística que plasmo las palabras en la creatividad colectiva (obra de arte) en cada grupo.

Resumen de las estaciones de Niños y niñas.

Debilidades	Fortalezas	Propuestas
<ul style="list-style-type: none"> -Los pelotazos a la hora de la siesta y en la noche. -Falta educación en niños y niñas en “convivencia” por parte de las familias. -Se percibe el crecimiento de violencias y a veces los adultos lo toman (tomamos) a mal, hay enojo y no soluciones. -Faltan juegos en el patio y actividades puntuales. -No les damos el espacio para el diálogo y saber su sentir, sus deseos. -El reglamento a veces los restringe. -Sentir que siempre son ellos y ellas quienes tienen la culpa de los problemas en el patio. -Hay momentos en que quedan muy solos en el patio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Juegan. -Deseo de generar vínculos entre las niñeces de cada patio. -Algunos y algunas disfrutan de ambos patios. -Muchos y muchas participan con alegría y motivación de la huerta. -Los patios son seguros. -Algunas instancias de intercambio entre abuelos y abuelas junto a los niños y niñas han sido muy saludables. -Son el futuro. -Transmiten la alegría. 	<ul style="list-style-type: none"> -Difundir más la Huerta y que tenga tutor o tutora a cargo. -Generar espacios de lectura y deberes vigilados. -Generar propuesta de encuentros entre niños niñas, abuelas y abuelos, para entre otros fines transmitir la historia de la cope (y el barrio) además de intercambiar recetas y o manualidades y transmitir valores de una generación a otra. -Contar con un equipo técnico asesor en psicología, psiquiatría y sexualidad. Proponer espacios más lúdicos y nuevas pintadas. -Usar el multiuso para propuestas de talleres. -Llevar cine y obras de teatro. -Organizar paseos a otras zonas de Montevideo. -Organizar un equipo para generar campeonatos deportivos y ajedrez con otras cooperativas. - Crear convenios con otras instituciones , IM, MEC

Resumen de las estaciones de los y las adolescentes.

Debilidades	Fortalezas	Propuestas
<p>-Por lo general se agrupan para socializar en las horas del descanso.</p> <p>-El alto volumen de la música en esos horarios.</p> <p>-Van creciendo y se van yendo a encontrarse a otros barrios (con sus amistades de estudio etc) no hacen base en la coope.</p> <p>-Muchas y muchos están bastante encerrados.</p> <p>-Se percibe soledad en algunos.</p> <p>-No son escuchados.</p> <p>- Los las adolescentes mas grandes no tienen una participación activa dentro de los espacios internos.</p> <p>-No vemos con claridad lograr que el espacio de la coope los incluya.</p> <p>-Muchos necesitan mayor contención familiar y de la comunidad toda.</p> <p>-Las redes de la virtualidad los alejan.</p> <p>-Existe mucha “queja” por parte de varios vecinos y vecinas hacia ellos hay poca empatía.</p> <p>-Muchos adultos y adultas carecemos de empatía con nuestros adolescentes. -Debemos tener más autocrítica y poder ver que es lo que realmente los aleja. Si bien es una edad compleja todos y todas algún día ya pasamos por</p>	<p>-Se juntan y socializan.</p> <p>-Quieren ser escuchados.</p> <p>-Proponen aunque no los hemos sostenido.</p> <p>-Ayudan a las adultas y adultos muchas veces.</p> <p>-Refuerzan los vínculos con otros amigos as de otros barrios.</p> <p>-No se percibe que estén implicados as en drogodependencias y malos hábitos.</p> <p>-</p>	<p>-Generar espacios de diálogo.</p> <p>-Escuchar sus reclamos y propuestas (hacer algo con ello) darles devoluciones.</p> <p>-Generar un espacio de acompañamiento que les aporte herramientas para la sexualidad y apoyo psicológico.</p> <p>-Apoyo liceal (podríamos turnarnos los vecinos y vecinas docentes)</p> <p>-Iniciarlos en actividades de participación (asambleas, cooperativismo etc) siempre escuchando sus deseos y necesidades.</p> <p>-Focalizar en pre-adolescencia generando estímulos de participación (becas de teatro música , jornadas con otros colectivos)</p> <p>-Generar talleres formativos y artísticos desde su deseo.</p> <p>-Instancias de encuentro con Abuelos y Abuelas que conozcan la memoria la historia.</p> <p>-Negociar pautas para la mejor convivencia y uso del patio.</p> <p>-Generar encuentros de jóvenes con otras cooperativas.</p>

ella, ¿entonces que nos pasó?		
-------------------------------	--	--

Resumen de las estaciones de los adultos y las adultas.

Debilidades	Fortalezas	Propuestas
<ul style="list-style-type: none"> -El tiempo de estar fuera de casa en la gran mayoría es mucho por tener la responsabilidad del sustento.. -No nos vemos como antes. -Estamos perdiendo contacto vincular. -Hemos perdido la escucha. -No somos autocríticos. -Muchas veces permitimos que nuestros hijos e hijas bajen solos y solas al patio y no regulamos ni sabemos que está pasando. -Nos enojamos cuando se nos critica por no estar o por líos con los niños. -Hemos perdido empatía para las resoluciones de conflictos (patio) -La diaria nos quita espacios para socializar y encontrarnos de verdad. -En las Asambleas no escuchamos. -Estamos la mayoría sobrecargadas/os 	<ul style="list-style-type: none"> -Somos quienes tenemos voz. - Damos soluciones cuando hay a las urgencias cuando no las hay también. -Sostenemos a los niños adolescentes y tercera edad. -Estamos para organizar y colaborar. 	<ul style="list-style-type: none"> -Generar espacios de integración. -Usar el patio para restaurar y generar vínculos saludables. -Ser más empáticos con nuestros niños, niñas y adolescentes. -Generar vínculos con los mayores (con los que un día soñaron con el primer pozo) -Transversalizar las generaciones -Tenemos que fortalecer la escucha.

Resumen de las estaciones de las abuelas y los abuelos.

Debilidades	Fortalezas	Propuestas
<ul style="list-style-type: none"> -La falta de accesibilidad dentro de la cope rampas, pasamanos y ascensores. -Las Escaleras . -No hay un lugar en el patio resguardado (de pelotazos). -Ausencia de silencio para descansar. -Las bicicletas y motos como obstáculo. -Los bancos no tienen respaldo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cuentan con la compañía de los y las vecinas. -La huerta. -Las Sumberas como un gran espacio de contención y saludable. -Son la Historia y la memoria viva del lugar. -Poseen muchísimos conocimientos que tienen que ser transmitidos. -Crearon los simientes de la cope junto a muchos y muchas de nosotras. 	<ul style="list-style-type: none"> Generarles de inmediato mayor accesibilidad- -Ampliación del proyecto Huerta. -Generar más ámbitos como Las Sumberas. -Crear un espacio de narrativa donde cuenten la historia de la cope, rescatando la memoria. -Crear espacios de intercambio lectura y juegos con niños niñas y adolescentes (juntos o separados) -Generar propuestas de cine y teatro en el multiuso. -Muchos y muchas jubilados de la educación y la salud pueden aportar a las nuevas generaciones si les armamos la propuesta. -Crear bancos con respaldo. -Generar propuestas recreativas y de esparcimiento. -Taller de tango. Generar propuesta para viajes y salidas.

Una mirada a cerca de la participación:

Es importante señalar que en el colectivo de 180 familias la participación fue exitosa por otro lado la participación por género describe que son las mujeres quienes participaron en su gran mayoría.

Participación por género:

65% mujeres.

29% hombres.

6% adolescentes.

En la síntesis de las 4 instancias de talleres hubo coincidencias en las distintas estaciones así también como distintas miradas y aportes es importante señalar algunos puntos comunes como grandes emergentes positivos.

EL PATIO: Es el lugar de mayores conflictos, así también como el ámbito mas saludable para el encuentro y el esparcimiento entre todas las generaciones. (en torno a este salieron múltiples propuestas para mejorar la convivencia.)

LA HUERTA: Valoración unánime de esta nueva propuesta y sus resultados positivos de cuidado, integración y socialización.

LAS SUMBERAS: Ambito saludable de encuentro y contención con perspectiva de ampliación del grupo.

A mi entender el resultado de los 4 procesos fue exitoso se pudo decir lo dicho lo no dicho lo implícito y lo manifiesto, dejando en el protagonismo a los EMERGENTES de la convivencia en los cuales hubieron propuestas múltiples para sus posibles soluciones.

Los encuentros se llevaron adelante con mucha responsabilidad e implicancia en todas las instancias, es un colectivo comunitario con grandes ideas y adaptación activa según los relatos para mejora de la Convivencia y la Participación.

Sin otro particular quedo a entera disposición para compartir herramientas que nutran el camino hacia una mayor armonía en la convivencia comunitaria de COVIREUS AL SUR.

Cecilia Alzogaray.